



 653 625 710

 mireia@mireiaibanez.com

 www.mireiaibanez.com

 www.linkedin.com/in/mireiaibanez

El disseny ocupa un lloc rellevant en la comunicació i el màrqueting d'una empresa i a la meua experiència em permet desenvolupar solucions creatives i mantenir una coherència entre tots els elements: disseny de la imatge gràfica i corporativa, material de comunicació interna, presentacions d'empresa, tècniques de retoc fotogràfic, catàlegs de producte i serveis, revistes corporatives, creativitat i gestió de la publicitat,...

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL

2016_ ESCOLA PIA LUZ CASANOVA. Barcelona. Professora d'Educació visual i plàstica a primària i secundària. Dissenyadora gràfica

Coordinar amb coherència l'assignatura de plàstica a l'escola, amb l'objectiu de potenciar la creativitat a l'escola. Responsable de realitzar el material gràfic necessari al centre.

2015_ COL·LEGI LA MERCED. Barcelona. Professora d'Educació visual i plàstica a ESO

Programar classes i realitzar avaluacions dels treballs realitzats, sempre buscant l'interès i motivació de l'alumnat. Complementar la formació amb classes de dibuix per ordinador.

2015_ COL·LEGI SANT ANDREU. Badalona. Professora d'Educació visual i plàstica a ESO

Programar classes i realitzar avaluacions, tractant de manera personalitzada i utilitzant la creativitat en la realització dels exercicis adequats per a aconseguir la implicació i participació de tot l'alumnat.

2014_ FUTBOL CLUB BARCELONA. Professora de Photoshop

Formació dirigida a l'equip de redacció del departament de comunicació del Barça amb l'objectiu d'assolir els coneixements necessaris per a treballar amb facilitat amb els components gràfics de la seva feina.

2011_ FOMENT DEL TREBALL NACIONAL. Professora de programes informàtics per a disseny gràfic

Professora d'Illustrator i Photoshop amb un alumnat adult de diferents formacions. L'objectiu és aconseguir el coneixement ampli i pràctic de les aplicacions i adquirir unes pautes bàsiques de disseny gràfic.

2010-2016_ FREE-LANCE. Dissenyadora gràfica especialitzada en el món del llibre

Realització de tasques de disseny editorial i llibre artístic. Execució de tenda on-line per a vendre els meus projectes d'enquadernació.

1999-2009_ ESTUDI TONI INGLÈS. DISSENY, EDICIÓ I COMUNICACIÓ. Dissenyadora gràfica

Satisfactòria experiència en disseny gràfic, en tot tipus de projectes i especialment en disseny editorial, treballant per a les principals empreses del sector. Disseny d'anuncis, fulletons, cartells, displays, expositors, identitat corporativa, revistes, catàlegs, llibres i col·leccionables,... amb un control dels projectes des del primer contacte amb el client fins a la sortida d'impremta.

1998_ NEXE. SISTEMES D'INFORMACIÓ I FORMACIÓ D'INTERACTIUS. Operadora multimèdia

1998_ MORILLAS I ASSOCIATS. Dissenyadora gràfica

1996-1997_ SOMNI SYSTEMS -GRUPO ZETA-. Operadora multimèdia

1996_ CARTO MULTIMÈDIA. Professora de programes informàtics per a disseny gràfic

1994_ COL·LEGI LA IMMACULADA. ESCOLÀPIES. El Masnou. Professora en pràctiques de dibuix

FORMACIÓ REGLADA

- 1994_ Llicenciatura en Belles Arts, especialitat de Disseny**
Facultat de Belles Arts de Sant Jordi.
Universitat de Barcelona
- 1994_ Certificat d'Aptitud Pedagògica (CAP)**
Institut de Ciències de l'Educació.
Universitat Politècnica de Catalunya
- 1995_ Certificat de capacitació d'ensenyament secundari del català**
Institut de Ciències de l'Educació.
Universitat Politècnica de Catalunya
- 1995_ Postgrau en Tècniques editorials**
Divisió I. Universitat de Barcelona
- 2005_ Postgrau en Disseny de l'espai de treball**
Escola superior de disseny Elisava.
Universitat Pompeu Fabra

INFORMÀTICA

Domini de les principals aplicacions de tractament d'imatges, maquetació i dibuix.

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| Ps Photoshop | W Wordpress |
| Ai Illustrator | Id InDesign |
| FH FreeHand | Q QuarkXPress |

Experiència amb entorns de treball Macintosh i Windows.

CONEIXEMENTS I AFICIONS

Llarga experiència en disseny gràfic, direcció d'art i preimpresió. Responsable de tot el procés de realització dels projectes: la relació amb els clients, la part creativa, la realització de la tasca i la preparació per a impremta.

<http://www.mireiaibanez.com>

Experiència en docència, com a professora de dibuix a ESO i també en la formació d'adults com a experta en programes de disseny gràfic.

FORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Contínues formacions en l'àmbit d'eines 2.0, imatge digital, disseny i comunicació, recursos multimèdia, ...

- 2016_ 2es Jornades sobre didàctica del plegat per a educadors**
Servei Educatiu Ciutat de Badalona. Badalona
- 2015_ Curs Història del llibre**
Centre cultural Can Lleonart. Alella
- 2014_ Curs habilitats per al professor-coach efectiu**
IDFO. Institut per al desenvolupament de la formació i l'ocupació. Barcelona
- 2011_ Curs de Gravet**
Escola de la dona. Barcelona
- 2010_ Curs de Photoshop avançat**
Escola Antoni Algueró. Sant Just Desvern
- 2010_ Curs de Preimpresió**
Escola Antoni Algueró. Sant Just Desvern
- 2010_ Curs d'Edicions personals**
Escola de la dona. Barcelona
- 2009_ Curs Llibre d'artista i llibre objecte**
Escola Massana. Massana permanent. Barcelona
- 2007_ Curs de Flash**
Centre d'estudis Adams. Barcelona
- 2006_ Curs de Disseny web amb Dreamweaver**
IDFO. Institut per al desenvolupament de la formació i l'ocupació. Barcelona
- 1996_ Curs d'Operador en programació multimèdia**
ITES Multimèdia. Barcelona
- 1996_ Curs de Lettering and Typography**
Camberwell College of Arts and Chelsea College of Art and Design -The London Institute-. Londres
- 1995_ Curs d'Edició i disseny gràfic**
Escola IPSI. Barcelona
- 1995_ Curs d'Autoedició**
Grup de serveis. Barcelona

Coneixements de gravat, enquadernació, edició de llibres d'artista, tipografia, il·lustració, papiroflèxia...

<http://www.etsy.com/es/shop/ionabooksandalbums>

Afició per la redacció d'articles per a revistes. Guanyadora del XIX PREMI INTERNACIONAL PICA D'ESTATS al millor treball de premsa especialitzada per l'article "El romànic de la vall de Boí".